

VERLICHT EN VERKNIPT!

Wow! Het is vrijwel niet te bevatten. Vandaag zag ik het gelaat van God, Het gelaat van de Ene en ik zag en begreep zijn manifestatie. Zijn of haar manifestatie hier op aarde, hoe hij of zij zich hier uitdrukt. Het is een wonder, een wonder van oneindige intelligentie, dit kun je echt niet bedenken.

En elk moment vind dit wonder plaats, het is niet gebonden aan tijd, het is niet gebonden aan ruimte, het is de eeuwigheid die elk moment van vorm, van gedaante verandert. De eeuwigheid die moeiteloos stroomt, "*panta rei*", zoals de oude Grieken zeiden, moeiteloos zich manifesteert. De oneindige intelligentie die je haar doet groeien, die zorgt dat je simpel in en simpel uitademt, de oneindige intelligentie die alles beweegt en alles bevrucht.

Al veel eerder had ik gezien en begrepen wie ik ten diepste ben, wat mijn ware gelaat is voordat mijn ouders geboren waren maar dit realiseren is nog maar de halve waarheid, het is nog maar één kant van de medaille. Net zo essentieel is het om te zien hoe het goddelijke zich uitdrukt zich manifesteert in de vorm, hoe er elk moment een volkomen nieuwe schepping plaatsvindt. In dit artikel wil ik dat verder verduidelijken en aangeven wat er kan gebeuren als nog niet het hele plaatje gezien en ten diepste doorgrond is. Hoe we in de modder kunnen blijven wroeten of in de stank van verlichting kunnen blijven hangen zoals ze in de Zentraditie zeggen.

1. Na het feest komt de afwas.

In mijn leven ben ik jarenlang op zoek geweest naar Verlichting, ook wel zelfrealisatie genoemd. Ik gaf er bijna alles voor en was zelfs bereid er alles voor op te geven. Ik smulde van verlichtingsverhalen en hoe meesters vanuit verschillende tradities hun leerlingen wakker poogden te schudden. Niets was te dol als ze maar wakker werden! Helaas waren er vaak maar weinig die echt wakker werden, ten minste in mijn omgeving. Na vele omzwervingen en diverse therapieën werd ik uiteindelijk bevrijd van de bevrijding. Ons ik gelooft steeds in sprookjes of in dromen. Ik zag dat ook verlichting maar een sprookje of een droom is van waaruit we kunnen ontwaken.

Na deze realisatie, dat de zoeker ten diepste het gezochte is, verkeerde ik achteraf gezien, jarenlang in een soort kaalheid, ik heb er even geen beter woord voor. Het was te vergelijken met maandenlang ploeteren voor een examen. Je doet het examen en dan is er opeens niets meer.

Maanden of jaren heb je iets bloedserieus genomen, of het nou verlichting of een examen is en opeens is er niets meer. Is het sprookje of de droom waar je helemaal inzat verdwenen.

Wat nu?

J. Kornfield heeft dit plastisch uitgedrukt en beschreven in zijn boek met als titel "*na het feest komt de afwas*". Ik kon ook 2 jaar op een bankje in een park gaan zitten, er was in essentie toch niets te doen (E. Tolle). Ik kon ook een bordje op de deur plakken: Nu even niet, om daarna de sangha van Osho uitgegooid te worden want dat was toch geen verlichting (Rani). Kon ook op een mooi bankje gaan zitten en satsang gaan geven en de waarheid verkondigen aan goedgebouwde zoekers, die eigenlijk nog een super papa of mama zoeken of nodig denken te hebben.

Ik moet toegeven het was verleidelijk maar ik deed het niet. Ergens diep van binnen was er twijfel. Is dit wel de goede weg? Nu weet ik dat het dat niet is. Ik bleef maar gewoon doorgaan met waar ik goed in was: therapie- en bewustzijnstrainingen geven.

In mijn praktijk ontmoet ik vele mensen die soms diepe realisatie ervaringen hebben gehad, maar flink verknipt door het leven blijven gaan. Hoe is dat toch mogelijk?

2. De foto van Ramana.

Ik zal een paar voorbeelden noemen. Een man kwam voor een kennismakingsgesprek en had bij een Nederlandse satsang leraar een diepe ervaring gehad van zijn ware aard, wie hij ten diepste is. Nu knaagde er wel een probleem: hij misbruikte zijn zoon seksueel! Wat moest hij daar nu mee. Ik vroeg hem waarom hij dit niet met zijn leraar besproken had. Hij gaf aan dat op satsangs je persoonlijke levensverhaal en problemen er niet toe doen en dat het dus nooit aan de orde was geweest!

Een andere man met duidelijke psychische klachten, die met name verergerd waren na het gebruiken van drugs, ging naar een satsang leraar en kreeg nadat hij wat verteld had en ze in stilte een poosje bij elkaar gezeten hadden een foto van Ramana mee. Als hij zich niet zo lekker voelde moest hij maar naar deze foto kijken!

Anno 2007!

Niet doorvragen, niet doorverwijzen, alleen maar een foto van Ramana. In mijn ogen stuur je dan mensen het bos in en ik schrik ervan dat dit nu nog gebeurd, met alle psychologische en therapeutische kennis die voorhanden is.

3. De drie gezichten van God.

De bron van alle schepping is de Goddelijkheid, de Ene, de Oerbron, puur bewustzijn. Deze oerbron, pure potentialiteit streeft ernaar zich te uiten: van niet manifest – manifest te worden. Dit proces van de schepping is goddelijkheid in beweging of “*geest in actie*” zoals K. Wilber het genoemd heeft. Wat dan wordt geschapen is het object, is m.a.w. het stoffelijke universum, ons lichaam inbegrepen. Er zijn dus drie componenten of te wel drie gezichten van God: de goddelijkheid (ook wel ziel genoemd), goddelijkheid in beweging (ook wel geest of geest in actie genoemd) en het stoffelijke universum (het lichaam). Deze drie componenten van de werkelijkheid worden ook wel vertaald in waarnemer, proces van waarnemen en het waargenomene. Alle drie hebben ze dezelfde oorsprong: in de woorden van Deepak Chopra: het veld van pure potentialiteit dat volledig niet – manifest is. Chopra wijst er nadrukkelijk op dat de natuurwetten van het universum dat is het hele proces van goddelijkheid in beweging, via de natuur een bos creëert, een melkweg of een ster, of een menselijk lichaam. Steeds zijn dezelfde natuurwetten, lees goddelijkheid in beweging, van het universum werkzaam. Wat gebeurd er nu als iemand een diep inzicht heeft in zijn goddelijkheid maar in zijn geest, zoals we in bovenstaande voorbeelden gezien hebben, nog niet vrij is van zijn verleden, zijn beperkende overtuigingen of egocentrisch – en schadeberokkenend gedrag vertoont.

4. God in de war.

Ik wil hier graag de stelling innemen dat voor het proces van schepping, de goddelijkheid in beweging, de geest in actie er twee manieren zijn : het proces van schepping is volkomen verbonden met de goddelijkheid, met de oerbron of het is *niet* verbonden met de oerbron en komt voort uit b.v. een belangen (ego) gerichte oriëntatie. Het is nog wel steeds goddelijk, want alles is het Ene, alles is de ene geest maar het is God in de war!

Als het wel verbonden is dan voelt het zuiver, dan manifesteert zich het Ene als het schone (de boeddha), het ware (de dharma) en het goede (de sangha).

Een paar persoonlijke voorbeelden kunnen dit nog verduidelijken:

- Door Zenmeditatie kreeg ik de eerste glimpen van puur bewustzijn. Dit leidde er toe dat ik nog vaker wou mediteren, dan voelde ik me heerlijk. Ik had zelfs plannen om in een echt Japans zenklooster te trekken. Wat hier gebeurde en wat denk ik heel vaak gebeurd, dat ik de eerste glimpen, indirect bereikte d.m.v. intensieve meditatie d.w.z. via het object van meditatie en niet begreep dat de glimp te maken had met de goddelijkheid ín mij (die ik overal mee naar toe neem!) en niet zozeer met het object meditatie. Hetzelfde gebeurd b.v. bij veel sporters die door hun sport in een flow of

eenheidsbewustzijn kunnen geraken maar daarnaast een grijs bestaan leven of na hun sport in een diep dal belanden.

- Na een workshop "geboorte en dood" werd er een diepe splitsing in mij kenbaar dat *daar* altijd veel beter was dan *hier*! Eenheidsbewustzijn was b.v. altijd *daar* in Utrecht, waar ik een opleiding Zijnsoriëntatie deed en bijna nooit thuis. Ik keek a.h.w. (forgive me) wat neer op het dagelijkse leven in een gezin met al zijn lusten en vooral lasten. Daar was veel beter dan hier met allemaal geïnspireerde mensen en opleiders en het duurde een tijd voordat ik doorkreeg dat dit de manier van mijn psyche was, om de intimiteit met mijn gezin en vrouw uit de weg te gaan! Nog meer lezers die dit herkennen? In de koorddanser heb ik dit eerder beschreven in twee artikelen "de spirituele bypass en de spirituele bypass in relaties".
- In de opleiding Zijns oriëntatie werkten we op een dag met het realisatiezinnetje "Ik besta niet". Met dit zinnetje wandelend ging alles spontaan volkomen open en kon ik zien en ervaren dat alles, maar dan ook alles, het Ene is. De dag erna was er een persoonlijk gesprek met de begeleiders of je door kon gaan met de opleiding en in welke vorm. Ik raakte van te voren al flink in paniek, zo bang was ik dat ik toch niet helemaal voldeed en weer afgewezen zou worden. M.a.w. ik schoot in een flinke kramp, ook wel overdracht genoemd. Overdracht is een psychologische term waarbij je een persoon, groep, visie of situatie ervaart als een variatie op je verleden waarin je je net zo voelde, in mijn geval de diepe angst voor afwijzing. Je reageert bij overdracht niet meer op de situatie of persoon zoals die er nu is, maar je voelt, ervaart de lading van het verleden erbij. Waar was nu de Ene? Die was er natuurlijk nog steeds maar manifesteerde zich nu in de kramp vorm, als God die in de war is.

Dit zijn voorbeelden die aansluiten op de eerder genoemde voorbeelden uit mijn praktijk als therapeut waarbij de spirituele ervaringen daarna niet meer zuiver in de vorm uitgedrukt konden worden. Dit kon niet omdat de psyche op die punten niet schoon was en dus ook niet anders kon dan zich weer in de kramp vorm uit te drukken. Op zich is dit niet erg, mits het ook erkend en gezien word dat er op dat stuk nog werk aan de winkel is. Wat wél kwalijk is dat in sommige spirituele stromingen dit stuk ontkend word of onder het tapijt geveegd word (en dan net doen of er geen tapijt is!) of dat men er simpelweg geen kennis van heeft of wil nemen. Deze spirituele bypassen komen helaas veel voor en ik blijf pleiten voor het goed interpreteren van spirituele ervaringen en het integreren van psychotherapie en spiritualiteit.

5. God uit de war.

We hebben als mens in de loop van een miljoen jaar met vallen en opstaan geleerd om waarheid van leugen te onderscheiden, goedheid van corruptie en slechtheid, schoonheid van lelijkheid en ontaarding en oprechtheid van achterbaksheid en misleiding. Dit zijn de geldigheidsclaims die ons allen dwingen de naakte werkelijkheid onder ogen te zien en onze egofantasieën en neigingen tot zelfzucht aan banden te leggen en los te laten.

K. Wilber heeft dit wel de controlemiddelen van de kosmische grondwet genoemd : is dit het goede, is dit het ware, is dit het schone?

Kijk in de spiegel en wees oprecht, diep heel diep van binnen is een weten of je helemaal goed zit bij een leraar, bij een stroming.

Ga voor het goede, het ware en het schone als een bezegeling van een stralende goddelijkheid die ons nooit in de steek zal laten!

Ik zegen u met heel mijn hart.

Fokke Slootstra,
Lemenweg 2
9533 TB Drouwen.
0599-512798.

www.verwondering.eu